university of groningen / faculty of arts

Studie**jaar** **2025-2026**

Toetsplan

Bacheloropleiding American Studies

1 / Visie op onderwijs en toetsing

Het beoordelingsbeleid van de opleiding is gebaseerd op het toetsbeleid[1] van de RUG en vloeit voort uit een studentgerichte onderwijsvisie, waarin het creëren van een leeromgeving die studenten activeert centraal staat. Het toetsbeleid van de opleiding sluit ook rechtstreeks aan bij de beoogde leerdoelen (met name de nadruk op interdisciplinariteit, kritische en culturele theorie, internationale oriëntatie en inter-Amerikaanse aspecten). De nadruk ligt op wat studenten moeten weten, begrijpen en kunnen om zo goed mogelijk voorbereid te zijn op het behalen van alle leerdoelen. Studenten krijgen dus een evenwichtige combinatie van domeinspecifieke en generieke competenties (kennis, inzicht en vaardigheden, waaronder Engelse taalvaardigheid) op bachelorniveau.

De verschillende toetsvormen worden beschouwd als instrumenten die het leerproces van onze studenten stimuleren en sturen en tegelijkertijd docenten helpen te controleren of studenten de beoogde leerdoelen hebben behaald. Daartoe maken we tijdens de onderwijseenheden gebruik van een evenwichtige combinatie van formatieve en summatieve toetsvormen. Bij verschillende onderwijseenheden worden wekelijkse huiswerkopdrachten opgegeven om studenten te stimuleren de werkdruk te spreiden en pieken aan het einde van het semester te voorkomen. Door tijdens de onderwijseenheden regelmatig feedback te krijgen (bijvoorbeeld op ingeleverde discussievragen of op presentaties), kunnen studenten ontdekken waar hun sterke punten liggen en op welke punten ze zich nog kunnen verbeteren. Regelmatige toetsing geeft de docenten ook de mogelijkheid om te zien of de studenten de behandelde onderwerpen hebben begrepen en om eventuele problemen die studenten tijdens de onderwijseenheid ondervinden aan te pakken (en mogelijk op te lossen).

Het beoordelingssysteem van de opleiding is zo opgezet dat de toetsvormen aansluiten bij de beoogde leerdoelen van de opleiding in de verschillende fasen van de opleiding. Het beoordelingsplan stelt ons in staat om te controleren of alle beoogde leerdoelen in de onderwijseenheden aan bod komen. Uit de matrix van het toetsplan blijkt dat de meeste leerdoelen zelfs meer dan eens aan bod komen, waarbij de focus in het tweede en derde jaar van de opleiding verschuift naar hogere niveaus.

De toetsing vindt plaats in verschillende vormen, van tentamens met open vragen en essayvragen tot verschillende soorten schriftelijke opdrachten (waaronder essays, reflectieverslagen, discussiestukken, reacties op discussievragen, recensies, rapporten, opiniestukken, podcasts en portfolio's), evenals digitale toetsen en mondelinge (individuele en groeps) presentaties. De toetsvormen zijn zo ontworpen dat ze gedurende de hele opleiding een evenwichtige combinatie vormen, variërend van een evaluatie van het vermogen van de student om onder tijdsdruk blijk te geven van kennis en inzichten (d.w.z. schriftelijke examens), tot zich langduriger bezig houden met een onderwerp (essays), doorlopende formatieve leerprocessen gedurende een onderwijseenheid (dagboeken, portfolio's, reacties op discussievragen) of groepswerk (presentaties). Alle syllabi bevatten details over de toetsvormen, de beoordelingscriteria, het relatieve gewicht van de verschillende onderdelen voor het eindcijfer, de data van de tentamens en herkansingen, en de deadlines voor schriftelijke opdrachten. In overeenstemming met de onderwijsvisie van de opleiding om een studentgerichte leeromgeving te bieden, wordt bij alle toetsvormen (inclusief tentamens) een louter reproductieve opzet vermeden en worden studenten gestimuleerd om kritisch om te gaan met specifieke vragen of

[1] *Zie* Toetsbeleid en toetsing aan de RUG: Streven naar kwaliteit en studievoortgang, 2014.

materiaal. Gezien de sterke nadruk van de opleiding op het aanleren van een hoog niveau van academisch Engels, is deelname aan de lessen onderdeel van de beoordeling voor veel onderwijseenheden en is het schrijven van werkstukken een belangrijk onderdeel van de opleiding. Alle syllabi van de onderwijseenheden worden vóór aanvang van de lessen beschikbaar gesteld aan de studenten op Brightspace.

In elke onderwijseenheid worden beoordelingsrichtlijnen met duidelijk omschreven criteria gehanteerd voor het beoordelen van opdrachten zoals presentaties, essays of examens. Deze richtlijnen, die zijn opgenomen in de syllabus van de onderwijseenheid of afzonderlijk op Brightspace worden geplaatst, garanderen een consistent en transparant beoordelingsbeleid voor alle onderwijseenheden. In *alle* onderwijseenheden die door een team worden gegeven, worden tentamens en essayopdrachten gezamenlijk ontworpen en is het gebruikelijk dat docenten de tentamen- of essayopdrachten van studenten in hun eigen sectie uitwisselen met die van studenten in de sectie van een collega, om de consistentie en transparantie tussen de verschillende secties van een onderwijseenheid te waarborgen. Bij een onvoldoende met een kleine marge wordt standaard een tweede beoordeling gegeven.

Studenten krijgen individuele feedback op alle toetsvormen, hetzij schriftelijk (op essays, discussiestukken en tentamens), hetzij mondeling (bij presentaties en tijdens tentameninspecties), om hun actieve leerproces te bevorderen. Om de vaardigheden op het gebied van essay schrijven te bevorderen, worden in de onderwijseenheden van American Studies in Practice regelmatig checklists gebruikt.

De toetsing van het behaalde eindniveau vindt voornamelijk plaats tijdens het laatste semester van de opleiding aan de hand van de bachelorscriptie. Aangezien de bachelorscriptie een bewijs is van wat studenten tijdens de opleiding hebben geleerd, worden veel van de leerdoelen van de opleiding aan het einde van de opleiding getoetst. Leerdoelen die meer gericht zijn op het verwerven van kennis en inzicht worden vaak eerder in de opleiding behaald, afhankelijk van het betreffende leertraject. De bachelorscriptie wordt beoordeeld aan de hand van een duidelijk omschreven lijst van criteria die zijn vastgelegd in de Scriptierichtlijnen. Aan het begin van het scriptieproces wordt in groepsbijeenkomsten een workshop gegeven over schrijfvaardigheid op gevorderd niveau en is er gelegenheid voor een eerste bespreking van de onderwerpen. Daarna dienen de studenten een voorstel in en krijgen ze feedback op methodologische, theoretische en inhoudelijke aspecten. Tijdens het schrijfproces komen alle studenten die door dezelfde docent worden begeleid regelmatig in kleine groepen bijeen. Ze leveren hun werk in fasen in en krijgen schriftelijke en mondelinge feedback op de verschillende delen en de definitieve versie. Nadat de definitieve versie is ingeleverd, wordt elke scriptie onafhankelijk beoordeeld door twee docenten om consistentie en transparantie te waarborgen. Studenten ontvangen een exemplaar van het bachelorscriptieverslag (bijlage 4) van hun werk.

2 /	Hoe verloopt de beoordelingscyclus (van ontwerp tot evaluatie en optimalisering)
	Het programma voldoet aan de richtlijnen van de faculteit voor het ontwerpen en evalueren van toetsen, die schematisch zijn weergegeven in onderstaande figuur.



3 / Toetsdossier

a. Het toetsdossier

De eisen die aan het toetsdossier worden gesteld, zijn vastgelegd in artikel 4 van het door de examencommissie opgestelde Protocol for Quality Assurance in the Assessment of Course Units.
Op verzoek verstrekt de examinator van de opleiding aan de examencommissie een toetsdossier met daarin de volgende informatie:

a) de syllabus
b) de cijferlijst, met alle cijfers die meetellen voor het eindcijfer
c) - voor toetsen in engere zin (d.w.z. tentamens) de afgenomen toets inclusief (voorbeeld)antwoorden-voor schrijfopdrachten: de formulering van de opdracht, informatie over de toetsmethode (toetscriteria en normering) als dit niet in de syllabus staat, en een aantal ingevulde beoordelingsformulieren
d) de toetsblauwdruk, notulen van de peer-supportbijeenkomst, evaluaties en zelfevaluaties van onderwijseenheden, etc, waar beschikbaar.

b. Betrokken partijen

In de ‘Rules and responsibilities for the assessment of the Faculty of Arts’, vastgesteld door het bestuur van de Faculteit der Letteren op 28 mei 2019 (gewijzigd op 13-02-2020), worden alle partijen beschreven die betrokken zijn bij het vervullen van taken met betrekking tot toetsing.

Met betrekking tot het toetsdossier zijn de volgende richtlijnen en verantwoordelijkheden van toepassing.

Als een onderwijseenheid deel uitmaakt van de periodieke evaluatie van de examencommissie, wordt de docent (of de coördinator van de onderwijseenheid) verzocht de informatie voor het toetsdossier aan te leveren (uploaden op de Brightspace-site van de onderwijseenheid). Als uit de evaluatie blijkt dat er

	tekortkomingen zijn in de basiskwaliteit van de toetsing, stelt de examencommissie een aanbeveling op aan het clusterbestuur. Het clusterbestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van een verbeterplan met concrete maatregelen om de geconstateerde tekortkomingen te verhelpen. De examencommissie neemt de betreffende onderwijseenheid automatisch op in de volgende beoordelingsronde.

4 / Toetsrooster

Overzicht van de leerdoelen van de opleiding + matrix	Bijlage 1
Schematisch overzicht van de voor toetsing bestemde perioden en de gebruikte toetsvormen	Bijlage 2
Overzicht van de beoogde leerdoelen van de onderwijseenheden en de toetsvormen	Bijlage 3
Aanvullende voorschriften voor het afstudeerdossier (beoordelingsformulieren bachelorscriptie)	Bijlage 4

De doelstellingen van de opleiding, zoals vastgelegd in de leerdoelen van de opleiding (bijlage 1), dienen als leidraad. Alle onderwijseenheden dragen samen bij aan het bereiken van deze leerdoelen. Dit komt tot uiting in een samenhangend curriculum met een inzichtelijke opbouw. De leerdoelenmatrix (bijlage 1) geeft aan welke onderwijseenheden summatieve toetsen omvatten.

Parallel aan het curriculum biedt het beoordelingsplan (bijlage 2) een overzicht van de toetsvormen en tentamenperiodes. Om op opleidingsniveau inzicht te krijgen in de mate waarin de gekozen toetsvormen aansluiten bij de leerdoelen van de onderwijseenheden en een gebalanceerd geheel vormen in de aanloop naar de leerdoelen op opleidingsniveau van de opleiding, worden de beoogde leerdoelen van de onderwijseenheden gekoppeld aan de toetsvormen (bijlage 3).

Voor bepaalde onderdelen van het afstudeerdossier kunnen specifieke regels gelden (bijvoorbeeld voor de scriptie: goedkeuring van het scriptievoorstel, omvang van de begeleiding, herkansing). Deze regels zijn vastgelegd in bijlage 4.

5 / De examencommissie waarborgt de toetskwaliteit

De examencommissie is verantwoordelijk voor het waarborgen van de kwaliteit van de toetsing op zowel opleidingsniveau als het niveau van de individuele

	onderwijseenheden. a. Waarborgen van de toetskwaliteit op opleidingsniveau De examencommissie brengt jaarlijks advies uit over het concept-toetsplan voor het komende studiejaar van elke opleiding. b. Waarborgen van de toetskwaliteit op onderwijseenheidniveau De examencommissie hanteert een procedure voor de toetsen van alle onderwijseenheden van een opleiding, rekening houdend met de positie van de onderwijseenheid binnen de opleiding en binnen een specifieke leerweg. Bovendien wordt een substantieel deel van de scripties door hen geëvalueerd.

6 / Archivering

Het archiveren van materiaal behorend bij de onderwijseenheid, inclusief toetsen, geschiedt in overeenstemming met het faculteitsbeleid.

7 / Lijst van documenten die relevant zijn voor de toetsing

Facultaire visie op onderwijs en toetsing – zie

https://myuniversity.rug.nl/infonet/medewerkers/let/onderwijs/vision-for-education

Reglementen – het interne reglement van de examencommissie.
Onderwijs- en Examenregeling (OER) – een juridisch bindend document dat van toepassing is op het volledige cohort studenten dat aan een opleiding begint in een bepaald studiejaar. De OER bevat eventueel ook transitieregelingen voor eerdere cohorten.

Leerdoelenmatrix — bijlage bij het toetsplan waarin de onderwijseenheden staan vermeld waarvoor *summatieve* toetsing geldt werkend naar of op het niveau zoals aangegeven in de leerdoelen op opleidingsniveau en de onderwijseenheden met formatieve toetsing.
Stagehandleiding – een handleiding voor het stageonderdeel.

Syllabus — een document waarin de details van de OER en het toetsplan op onderwijseenheidniveau uiteen worden gezet, overeenkomstig de informatie in Ocasys.

5Beoordelingsplan — de implementatie van de OER, deel A, artikel 8.5.

university of groningen / faculty of arts

Bijlage 1. Overzicht van de leerdoelen van de opleiding + matrix

Dublin-descriptoren voor het bachelorniveau	*Leerdoelen voor de bacheloropleiding American Studies, geformuleerd als kerncompetenties* Een bachelordiploma American Studies wordt toegekend aan studenten die blijk geven van:
Verwerven van kennis en inzicht Studenten beschikken over aantoonbare kennis van en inzicht in een vakgebied waarin wordt voortgeborduurd op het door hen genoten algemeen voortgezet onderwijs en dat doorgaans van een niveau is waarop, met ondersteuning van specialistische studieboeken, aspecten aan de orde komen waarvoor kennis van de laatste ontwikkelingen op hun vakgebied vereist is.	1a. brede, interdisciplinaire kennis en inzicht van belangrijke thema's en ontwikkelingen in de geschiedenis en cultuur van de Amerikaanse continenten, vanaf het einde van de vijftiende eeuw tot nu. 1b. begrip van de methodologieën binnen de discipline American Studies (met name close reading en contextualisering), evenals bekendheid met theorieën die relevant zijn voor de analyse van cultuur, politiek, samenleving en media in Noord- en Zuid-Amerika.
Toepassen van kennis en inzicht Studenten zijn in staat om hun kennis en inzicht toe te passen op een wijze die blijk geeft van een professionele houding ten aanzien van hun werkzaamheden of beroep en beschikken over	2a. het vermogen om een breed scala aan teksten zorgvuldig te lezen en deze te plaatsen in de context van bredere gebeurtenissen en ontwikkelingen in Noord- en Zuid-Amerika. 2b. het vermogen om constructief samen te werken met anderen om specifieke doelen te bereiken. 2c. het vermogen om relevante opdrachten in de vorm van goed onderbouwde essays te plannen en uit te voeren.

competenties die doorgaans aangetoond worden door het opstellen en verdedigen van argumenten en door het oplossen van problemen binnen hun vakgebied.	2d. het vermogen om binnen een vastgesteld tijdsbestek een omvangrijk onderzoeksproject (d.w.z. een scriptie van 8000 woorden) op te zetten en uit te voeren. 2e. bewustzijn van en inzet ten aanzien van wetenschappelijke normen op het gebied van nauwkeurigheid, ethisch gedrag en de verscheidenheid aan bronnen die worden gebruikt en geciteerd in opdrachten en in de uiteindelijke bachelorscriptie.
Weloverwogen oordelen vormen en keuzes maken Studenten zijn in staat om relevante gegevens (doorgaans binnen hun vakgebied) te verzamelen en te interpreteren om een oordeel te vormen dat mede gebaseerd is op reflectie op relevante maatschappelijke, wetenschappelijke of ethische kwesties.	3a. het vermogen om onder begeleiding en gedeeltelijk zelfstandig onderzoek te doen en relevante informatie uit gedrukte en elektronische bronnen te verzamelen, selecteren en kritisch te evalueren. 3b. het vermogen om relevante inzichten uit verschillende disciplines te selecteren om hedendaagse sociaal-politieke uitdagingen waarmee multiculturele samenlevingen worden geconfronteerd, kritisch te onderzoeken. 3c. het vermogen om een gefundeerde mening te vormen over de Amerikaanse politiek, cultuur en media, waarbij rekening wordt gehouden met historische bijzonderheden en machtsverhoudingen.
Kennis en inzicht overbrengen Studenten zijn in staat om informatie, ideeën, problemen en oplossingen over te brengen aan een publiek bestaande uit specialisten en niet-specialisten.	4a. het vermogen om de resultaten uit eigen onderzoek op een effectieve manier te communiceren aan zowel een academisch als een niet-gespecialiseerd publiek, zowel schriftelijk als mondeling. 4b. het vermogen om effectief te communiceren in een internationale en interculturele context. 4c. vaardigheid in de doeltaal Engels op niveau C2 (near-native) wat betreft lees- en luistervaardigheden, en op niveau C1 (vaardig) wat betreft schrijf- en spreekvaardigheden (op basis van het Europees Referentiekader voor Talen, CEFR).

Vermogen om verder te leren Studenten hebben de leervaardigheden ontwikkeld die nodig zijn om een vervolgstudie aan te gaan die een hoog niveau van autonomie veronderstelt.	5a. domeinspecifieke en algemene kennis, inzicht en vaardigheden om onafhankelijk onderzoek te doen in een academische (tweede-cyclusopleidingen die domeinspecifieke kennis op bachelorniveau vereisen) of professionele context. 5b. het vereiste interculturele bewustzijn en de vaardigheden om succesvol te werken in een internationale professionele en/of academische context.

university of groningen / faculty of arts

Leerdoelenmatrix behorend bij de bacheloropleiding American Studies

Onderwijseenheid	1. Verwerven van kennis en inzicht		2. Toepassen van kennis en inzicht					3. Weloverwogen oordelen vormen en keuzes maken			4. Kennis en inzicht overbrengen				5. Vermogen om verder te leren	
	1a	1b	2a	2b	2c	2d	2e	3a	3b	3c	4a	4b [E]	4b [S]*	4c	5a	5b
Theories of Culture Ia	X		X									X				
Theories of Culture Ib	X	X	X					X	X	X						
The Americas I	X		X		X				X	X						
North & South Americas I	X		X	X				X	X	X		X	X			
North & South Americas II	X		X	X				X	X	X		X	X			
American Studies in Practice Ia		X	X		X											
American Studies in Practice Ib		X	X	X			X	X			X					
The Americas IIa	X	X	X		X					X						
The Americas IIb	X	X	X		X					X						
American Politics I	X		X		X				X	X						
American Politics II			X	X	X				X	X						

The Americas III	X	X	X		X			X		X						
American Studies in Practice II		X	X		X		X	X			X					
Theories of Culture II: Political Theory		X	X		X					X						
Theories of Culture II: Media Theory		X	X					X		X						
Speciale onderwerpen [varieert]																
Global USA	X		X		X				X	X						
Cultural Analysis in American Studies			X		X			X	X	X	X	X				
Studie in het buitenland of een alternatieve zelfgekozen minor												X	X			X
Theories of Culture III		X							X	X						
Onderzoekscollege	X	X	X	X				X	X	X	X				X	
Bachelorscriptie	X	X	X			X	X	X			X			X	X	
Bachelorstage												X				X

Bijlage 2: Schematisch overzicht van de tentamenperiodes

JAAR 1 semester 1						**Voertaal**	Blok 1		Hertentamens	Blok 2		Hertentamens
Onderwijseenheid	**Code**	**ECTS**	**M/S**	**Lesvorm**	**Uren p/w**		**week 1 - 6**	**week 7 tentamens**	**week 21**	**week 9 - 14**	**week 15 tentamens**	**week 21**
									hertentamens blok 1			hertentamens blok 2
							Toetsvormen					
Theories of Culture Ia	LAX039P05	5	**M**	**Hoorcollege + werkcollege**	**4**	**Engels**	Toets (80%) Dagboek Intercultural Awareness, formatieve toetsing (20%)	n.v.t.	Toets	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.

Theories of Culture Ib	LAX041P05	5	**M**	**Hoorcollege** **+** **Werkgroep**	**4**	**Engels**	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	Toets (60%) Klassikale deelname Dagboek Intercultural Awareness, formatieve toetsing (20%)	n.v.t.	Toets, Dagboek Intercultural Awareness
The Americas I	NIEUWE CODE	10	**M**	**Hoorcollege + werkcollege**	**4**	**Engels**	n.v.t.	PSA (essay) (30%)	essay	n.v.t.	Tentamen (70 %)	tentamen
American Studies in Practice Ia	LAX048P05	5	**M**	**Hoorcollege + werkcollege**	**3**	**Engels**	Deelname en opdrachten (30%)	Essay (70%)	essay	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.
American Studies in Practice Ib	LAX049P05	5	M	Hoorcollege + werkcollege	3	**Engels**	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	Deelname en opdrachten (30%)	Essay (70%)	Essay

Totaal aantal te behalen ECTS		30									

JAAR 1 semester 2						**Voertaal**	Blok 3		Hertentamens	Blok 4		Hertentamens
Onderwijseenheid		**ECTS**	**M/S**	**Lesvorm**	**Uren p/w**		**week 1 - 6**	**week 7 tentamens**	**week 23**	**week 9 - 15**	**week 16 tentamens**	**week 19**
									hertentamens blok 3			hertentamens blok 4
						Toetsvormen						
The Americas IIa	LAX032P05	5	**M**	**Hoorcollege + werkcollege**	**4**	**Engels**	Formatieve opdrachten (15%)	Tentamen (85%)	Tentamen	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.
The Americas IIb	LAX033P05	5	**M**	**Hoorcollege + werkcollege**	**4**	**Engels**	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	Formatieve opdrachten (15%)	Tentamen	Tentamen

North and South Americans I	LAX043P05	5	**M**	**Hoorcollege + Werkcollege**	**4**	**Engels**	Deelname (20%) 5 Discussievragen (50%), Presentatie (30%)	n.v.t.	Essay (Herkansing voor de discussievragen en/of de presentatie)	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.
North and South Americans II	LAX044P05	5	**M**	**Hoorcollege + Werkcollege**	**4**	**Engels**	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	Deelname (20%) 5 Discussievragen (50%), Presentatie (30%)	n.v.t.	Essay (herkansing voor de discussievragen en/of de presentatie
American Politics I	LAX060P05	5	M	**Hoorcollege + Werkcollege**	4	**Engels**	Mock rechtszaak (30%)	Essay (70%)	Essay	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.

American Politics II	LAX061P05	5	M	**Hoorcollege + Werkcollege**	4	**Engels**			n.v.t.	Essay (100%)	Essay

JAAR 2 semester 1						**Voertaal**	Blok 1		Hertentamens	Blok 2		Hertentamens
									hertentamens blok 1			hertentamens blok 2
							Toetsvormen					
The Americas III	L LAX087B10	10	**M**	**Hoorcollege + werkcollege**	**3**	**Engels**	Formatieve opdrachten (15%)	Essay (30%)	Essay	Formatieve opdrachten (15%)	Tentamen (40%)	Tentamen
American Studies in Practice II	LAX088B10	10	**M**	**Hoorcollege + werkcollege**	**3**	**Engels**	Formatieve opdrachten (geen cijfer,	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	Essay (90%)	Essay

							alleen feedback) Presentatie (10%)					
Theories of Culture II: Political Theory	LAX045B05	5	**M**	**Hoorcollege + werkcollege**	**2**	**Engels**				n.v.t.	Essay (100%)	Essay
Theories of Culture II: Media Theory	LAX048B05	5	**M**	**Hoorcollege + werkcollege**	**2**	**Engels**	Formatieve opdrachten (20%)	Project (80%)	Project			
Totaal aantal te behalen ECTS		30										

JAAR 2 semester 2						**Voertaal**	Blok 3		Hertentamens	Blok 4		Hertentamens
									hertentamens blok 3			hertentamens blok 4
							Toetsvormen					
Global USA	NIEUWE CODE	5	**O**	**Werkcollege**	**2**	**Engels**	Deelname en opdrachten (20%)	Tentamen (80%)	Tentamen	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.
Cultural Analysis in American Studies	NIEUWE CODE	5	**O**	**Werkcollege**	**2**	**Engels**	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	Opdrachten (20%)	Essay (80%)	Essay
Speciale onderwerpen [blok 3]	varieert	5	**O**	**Werkcollege**	**2**	**Engels**	Formatieve opdrachten (geen cijfer)	Essay (100%)	Essay	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.
Speciale onderwerpen [blok 4]	varieert	5	**O**	**Werkcollege**	**2**	**Engels**	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	Formatieve opdrachten (geen cijfer)	Essay (100%)	Essay

Totaal aantal te behalen ECTS		30									

JAAR 3 semester 1						**Voertaal** Blok 1		Hertentamens	Blok 2		Hertentamens
								hertentamens blok 1			hertentamens blok 2
						Toetsvormen					
Studeren in het buitenland	n.v.t.	10	**O**	**Werkcollege**	**varieert**	varieert	varieert		varieert		
Studeren in het buitenland	n.v.t.	10	**O**	**Werkcollege**	**varieert**	varieert	varieert		varieert		
Studeren in het buitenland	n.v.t.	10	**O**	**Werkcollege**	**varieert**	varieert	varieert		varieert		
Studenten die niet kiezen voor studeren in het buitenland:											

Minor	n.v.t.	10	**O**	**Werkcollege**	**varieert**	varieert	varieert		varieert		
Minor	n.v.t.	10	**O**	**Werkcollege**	**varieert**	varieert	varieert		varieert		
Minor	n.v.t.	10	**O**	**Werkcollege**	**varieert**	varieert	varieert		varieert		
Stage (optioneel)		10	**O**	**n.v.t.**	**varieert**	Engels				Stageverslag (100%)	n.v.t.
Totaal aantal te behalen ECTS		30									
JAAR 3 semester 2						Blok 3		Hertentamens	Blok 4		Hertentamens
								hertentamens blok 3			hertentamens blok 4
						Toetsvormen					

Theories of Culture III	LAX091 B10	10	**M**	**Werkcollege**	**2**	**Engels**	Wekelijkse opdrachten (30%)	Optionele formatieve opdracht	n.v.t.	n.v.t.	Essay tentamen (70%)	Essay tentamen
Onderzoek scollege	LAX022 B10	10	**M**	**Werkcollege**	**4 (week 1 - 7)**	**Engels**	Formatieve opdrachten (30%) Deelname (10%)	Afsluitend essay (60%)	Afsluitend essay	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.
Bachelorscriptie	LAX999 B10	10	**M**	**Individuele begeleiding**	**varieert**	**Engels**	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	n.v.t.	Bachelorscriptie (100%)	Bachelorscriptie
Totaal aantal te behalen ECTS		30										

university of groningen / faculty of arts

Bijlage 3: Overzicht van de beoogde leerdoelen van de onderwijseenheden

Jaar 1 semester 1			
Code	**Onderwijseenheid**	**Beoogde leerdoelen**	**Toetsvorm**
nieuw	The Americas I: The American Century	Aan het einde van deze onderwijseenheid kunnen studenten een voldoende halen als ze: 1. aantonen een gedegen inzicht te hebben van de belangrijkste ontwikkelingen in de Amerikaanse politiek en cultuur in een hemisferisch en/of mondiaal verband vanaf het einde van de negentiende tot het begin van de eenentwintigste eeuw 2. inzicht hebben in de redenen voor en de tegenstrijdige reacties op de opkomst van de VS als mondiale supermacht en haar huidige rol in de wereld 3. historiografische en literaire bronnen alsmede culturele artefacten kunnen analyseren en interpreteren 4. een constructieve bijdrage kunnen leveren aan klassikale discussies en relevant materiaal kunnen reproduceren onder tentamenomstandigheden 5. een kort, argumentatief essay kunnen schrijven waarin een primaire bron kritisch wordt geanalyseerd en de culturele, sociaal-politieke en ideologische functie ervan wordt uitgelegd	Essay (analyse van primaire bron); Schriftelijk tentamen

LAX039P05	Theories of Culture Ia	Na het succesvol afronden van deze onderwijseenheid kunnen studenten: 1. aantonen dat ze basiskennis en inzicht hebben in de theorieën, aandachtspunten en kritische terminologie van hedendaagse Amerikaanse klasse- en genderstudies 2. de politieke doelstellingen en moeilijkheden die inherent zijn aan verschillende vormen van identiteitspolitiek in hun context plaatsen en uitleggen 3. de culturele context van casestudy's over klasse, gender en seksualiteit communiceren	Deelname aan de lessen, toets, dagboek Intercultural Awareness
LAX048P05	American Studies in Practice Ia	Tijdens deze onderwijseenheid wordt van studenten verwacht dat ze de volgende vaardigheden verwerven: 1. primaire bronnen interpreteren met behulp van methodologieën die gebruikt worden in American Studies, waaronder close reading, contextualisering en toepassing van theoretische kaders 2. een constructieve dialoog voeren op basis van secundaire bronnen uit de opleiding American Studies 3. een essay-ontwerp herzien op basis van kritische feedback 4. een argumentatief essay schrijven in het kader van de opleiding American Studies	Portfolio Essay
LAX041P05	Theories of Culture Ib	Na het succesvol afronden van deze onderwijseenheid kunnen studenten: 1. laten zien dat ze basiskennis hebben van de theorieën, aandachtspunten en kritische terminologie van hedendaagse Amerikaanse klasse- en genderstudies 2. de belangrijkste politieke doelstellingen en moeilijkheden die inherent zijn aan verschillende vormen van identiteitspolitiek uit te leggen	Deelname aan de lessen, Toets, dagboek Intercultural Awareness

		3. de culturele context van hun eigen perspectieven op klasse, gender en seksualiteit te begrijpen	
LAX049P05	American Studies in Practice Ib	Na het succesvol afronden van deze onderwijseenheid kunnen studenten: 1. laten zien basiskennis te hebben van onderzoeksmethoden binnen de discipline American Studies, waaronder close reading en contextualiseren van primaire bronnen 2. onderzoek doen met behulp van gedrukte en digitale bronnen, waaronder het vinden, evalueren, analyseren en integreren van bronnen 3. de resultaten van hun onderzoek te presenteren in een gestructureerd, argumentatief essay 4. een mondelinge presentatie geven in correct Engels, waarbij effectief gebruik wordt gemaakt van audiovisuele apparatuur en waarbij de student in vloeiend Engels kan deelnemen aan een groepsdiscussie 5. eigen werk kritisch te evalueren.	Essay Groepspresentatie, korte schrijfopdrachten

Jaar 1, semester 2			
Code	**Onderwijseenheid**	**Beoogde leerdoelen**	**Toetsvorm**

LAX032P05	The Americas IIa: New Frontiers	Na succesvolle afronding van de onderwijseenheid zijn studenten in staat om: 1. blijk te geven van een gedegen begrip van belangrijke gebeurtenissen, ontwikkelingen en politieke, economische en culturele verbanden en onderlinge afhankelijkheden in Noord- en Zuid-Amerika in de negentiende eeuw 2. historiografische en literaire bronnen en culturele artefacten te analyseren en interpreteren 3. constructieve bijdragen te leveren aan klassikale discussies en kritisch om te gaan met relevant materiaal onder tentamenomstandigheden	Formatieve opdracht, Schriftelijk tentamen
LAX043P05	North & South Americans I	Aan het einde van deze onderwijseenheid zijn studenten in staat om: 1. de betekenis van de belangrijkste figuren uit de Latijns-Amerikaanse geschiedenis en politiek te begrijpen, evenals hun invloed op de maatschappelijke, politieke, culturele en economische ontwikkeling van de desbetreffende regio's en hun relatie met de VS. 2. historiografische, culturele en literaire documenten te analyseren en interpreteren en de sociaal-politieke en ideologische functie ervan uit te leggen. 3. een constructieve bijdrage te leveren aan klassikale discussies en groepsprojecten 4. onderzoek te doen en de resultaten in een academische vorm te presenteren	Deelname, presentatie, Wekelijkse opdrachten
LAX060P05	American Politics I	Na het succesvol afronden van deze onderwijseenheid is de student in staat om: 1. aan te tonen inzicht te hebben in de Amerikaanse politiek en het Amerikaanse bestuur, evenals de praktische relevantie daarvan voor het bestuderen van de Amerikaanse samenleving. 2. de rol van de Amerikaanse grondwet en het daarop gebaseerde bestuurlijke kader kritisch te evalueren, met name met betrekking tot het rechtssysteem. 3. te beoordelen op welke manieren de ideeën die ten grondslag liggen aan het Amerikaanse constitutionele en rechtssysteem worden verspreid en onderhandeld in de Amerikaanse cultuur.	Mock rechtszaak, Essay

		4. mondeling en schriftelijk een overtuigende en goed onderbouwde analyse van het studiemateriaal te geven. 5. een goed onderbouwd essay te schrijven waarin de historische perspectieven en theoretische benaderingen van het studiemateriaal aan bod komen.	
LAX033P05	The Americas IIb: New Frontiers	Na succesvolle afronding van de onderwijseenheid zijn studenten in staat om: 1. blijk te geven van een gedegen begrip van belangrijke gebeurtenissen, ontwikkelingen en politieke, economische en culturele verbanden en onderlinge afhankelijkheden in Noord- en Zuid-Amerika in de negentiende eeuw 2. historiografische en literaire bronnen en culturele artefacten te analyseren en interpreteren 3. constructieve bijdragen te leveren aan klassikale discussies en kritisch om te gaan met relevant materiaal onder tentamenomstandigheden	Formatieve opdrachten, Toets
LAX044P05	North & South Americans II	Aan het einde van deze onderwijseenheid hebben studenten: 1. diepgaand inzicht in de transnationale complexiteit van de drugshandel, het milieu, ecotoerisme en koloniale erfenissen in verschillende Latijns-Amerikaanse landen en Canada 2. een diepgaand begrip van hoe kolonialisme en neokolonialisme in Noord- en Zuid-Amerika werken	Presentatie, Wekelijkse opdrachten, Deelname

		3. geleerd om interdisciplinaire perspectieven te integreren om actuele sociaal-politieke en culturele kwesties kritisch te kunnen benaderen.	
LAX061P05	American Politics II	Na succesvolle afronding van de onderwijseenheid hebben studenten: 1. aangetoond inzicht te hebben in de Amerikaanse politiek en het Amerikaanse bestuur, evenals de praktische relevantie daarvan voor het bestuderen van de Amerikaanse samenleving. 2. het vermogen om de rol van de Amerikaanse grondwet en het daarop gebaseerde bestuurlijke kader kritisch te evalueren, met name met betrekking tot de wetgevende (Congress) en uitvoerende (president) macht. 3. het vermogen om te beoordelen op welke manieren de ideeën die ten grondslag liggen aan het Amerikaanse constitutionele en bestuurlijke systeem worden verspreid en onderhandeld in de Amerikaanse cultuur. 4. mondeling en schriftelijk een overtuigende en goed onderbouwde analyse van het studiemateriaal te geven. een goed onderbouwd essay te schrijven waarin de historische perspectieven en theoretische benaderingen van het studiemateriaal aan bod komen.	Essay

Jaar 2, semester 1			
Code	**Onderwijseenheid**	**Beoogde leerdoelen**	**Toetsvorm**

LAX045B05	Theories of Culture II: Political Theory	Na succesvolle afronding van de onderwijseenheid zijn studenten in staat om: 1. aan te tonen dat ze beschikken over basiskennis van theorieën en theoretici die relevant zijn voor het bestuderen van het Amerikaanse politieke leven in deze onderwijseenheid 2. blijk te geven van een adequaat begrip van de historische context waaruit de theoretische perspectieven die in de onderwijseenheid aan bod komen, zijn voortgekomen 3. enkele manieren te benoemen waarop dergelijke theoretische perspectieven van invloed kunnen zijn op interpretaties van de Amerikaanse politiek en het politieke leven, zowel in de heden ten dage als in eerdere historische tijdperken 4. een theoretisch onderbouwd argumentatief essay te schrijven waarin blijk wordt gegeven van een basiskennis van zowel de politieke theorieën die in de onderwijseenheid aan bod komen als hun relatie tot politieke debatten in het verleden en het heden in de Verenigde Staten.	Essay Toets tijdens de les
A LAX087B10	The Americas III	Na succesvolle afronding van de onderwijseenheid hebben studenten: 1. aantoonbaar gedegen kennis van enkele belangrijke gebeurtenissen, ontwikkelingen en politieke, economische en culturele verbanden en onderlinge afhankelijkheden in Noord- en Zuid-Amerika van circa 1500 tot 1800 2. het vermogen om historiografische en literaire bronnen en culturele artefacten te analyseren en interpreteren 3. het vermogen om constructieve bijdragen te leveren aan klassikale discussies en kritisch om te gaan met relevant materiaal onder tentamenomstandigheden. 4. het vermogen om onder begeleiding onderzoek te doen in American Studies: studenten moeten in staat zijn relevante primaire en secundaire bronnen voor hun eigen onderzoek te vinden, beoordelen en integreren; een goed onderbouwd en	Formatieve opdrachten, essay, tentamen

		haalbaar onderzoeksvoorstel te schrijven; en een argumentatieve analyse van de resultaten van dat onderzoek te schrijven	
LAX088B10	American Studies in Practice II	Aan het einde van deze onderwijseenheid kunnen studenten: 1. aantonen dat ze de methodologieën binnen het vakgebied American Studies beheersen en de wetenschappelijke normen voor bronvermelding in schriftelijke opdrachten naleven 2. aantonen dat ze de stilistische en formele vereisten voor het schrijven van een argumentatief essay over een onderwerp in het vakgebied American Studies beheersen, door middel van een proces van schrijven, peer feedback en revisie 3. onafhankelijk onderzoek doen binnen American Studies: studenten moeten in staat zijn relevante primaire en secundaire bronnen voor hun eigen onderzoek te vinden, beoordelen en integreren; een goed onderbouwd en haalbaar onderzoeksvoorstel te schrijven; en een argumentatieve analyse van de resultaten van dat onderzoek te schrijven 4. complexe materie duidelijk en gestructureerd presenteren en spontaan en vlot op vragen reageren 5. het Engels in woord en geschrift voldoende beheersen, zodat het waarschijnlijk is dat ze de volgende niveaus van het Europees Referentiekader bereiken: niveau C2 (near-native) wat betreft lees- en luistervaardigheid, en niveau C1 (vaardig) wat betreft schrijf- en spreekvaardigheid	Presentatie, Formatieve opdrachten (voorstel, mini papers, etc.), Essay (onderzoekspaper)
LAX048B05	Theories of Culture II: Media Theory	Na succesvolle afronding van de onderwijseenheid hebben studenten: 1. aantoonbaar inzicht in de theorieën die relevant zijn voor de analyse van media in Noord- en Zuid-Amerika en die in deze onderwijseenheid zijn behandeld en besproken 2. het vermogen om een breed scala aan casestudy's over media in de context van historische gebeurtenissen en sociaal-politieke ontwikkelingen in Noord- en Zuid-Amerika te plaatsen 3. het vermogen om onderzoek te doen en relevante bronnen over media in een Amerikaanse context te verzamelen, selecteren en kritisch evalueren.	Formatieve opdrachten, multimodaal project

		4. het vermogen om een goed onderbouwde mening te vormen over de Amerikaanse media, rekening houdend met historische bijzonderheden en machtsverhoudingen.	

Jaar 2, semester 2			
Code	**Onderwijseenheid**	**Beoogde leerdoelen**	**Toetsvorm**
LAX0[71-76] B05	Speciale Onderwerpen (5 ECTS onderwijseenheden)	varieert	varieert
nieuw	Global USA	Na succesvolle afronding van de onderwijseenheid hebben studenten: 1. gedegen kennis van de belangrijkste ontwikkelingen in de geschiedenis van het mondiale kapitalisme die relevant zijn voor de Verenigde Staten sinds de Grote Depressie 2. het vermogen om competent om te gaan met zowel primaire als secundaire bronnen die relevant zijn voor de onderwijseenheid, waarbij ze blijk geven van gevoel voor de verschillen tussen deze vormen van historisch bewijsmateriaal 3. het vermogen om een geïnformeerde bijdrage te leveren aan klassikale discussies over de hierboven beschreven onderwerpen	tentamen, formatieve opdracht, eindwerkstuk

nieuw	Cultural Analysis in American Studies	Na succesvolle afronding van de onderwijseenheid zijn studenten in staat om: 1. zowel mondeling als schriftelijk inzichtelijke interpretaties van culturele teksten geven, met behulp van concepten uit de literatuur van de onderwijseenheid en discussies 2. een tekst of artefact selecteren en historiseren in relatie tot bredere culturele contexten in Noord- en Zuid-Amerika (discoursen, genres, instellingen, formaties, ideologieën, enz.) 3. een specifieke, originele onderzoeksvraag formuleren over een onderwerp dat relevant is voor de kunst, media en culturen van Noord- en Zuid-Amerika, en geschikte methoden selecteren om die vraag te onderzoeken 4. een goed onderbouwd essay schrijven waarin een of meer van de in de onderwijseenheid besproken interdisciplinaire benaderingen worden toegepast om de onderzoeksvraag te verduidelijken	formatieve opdrachten, eindwerkstuk

Jaar 3, semester 1			
Code	**Onderwijseenheid**	**Beoogde leerdoelen**	**Toetsvorm**
	Minor	n.v.t.	
LAX056B15	MINOR Stage American Studies	n.v.t.	(Stage)verslag

Jaar 3, semester 2

Code	Onderwijseenheid	Beoogde leerdoelen	Toetsvorm
LAX999B10	Bachelorscriptie American Studies	Aan het eind van deze onderwijseenheid kunnen studenten: 1. aantonen dat ze beschikken over het vermogen om een grotendeels zelfstandig onderzoeksproject op bachelorniveau uit te voeren en een uitgebreid essay van een passend niveau te schrijven, en daarmee aantonen dat ze in staat zijn om een masteropleiding te volgen 2. aantonen bekend te zijn met de gangbare wetenschappelijke conventies en normen 3. laten zien dat ze beschikken over het vermogen om methoden toe te passen die relevant zijn voor het vakgebied American Studies 4. aantonen dat ze een grondig en gedetailleerd inzicht hebben in de complexiteit van een specifiek aspect (of specifieke aspecten) van de Amerikaanse cultuur in de betreffende historische, sociaal-politieke of andere relevante context(en) 5. deelnemen aan disciplineoverstijgend onderzoek dat relevant is voor het door hen gekozen onderwerp 6. aantonen dat ze beschikken over effectieve communicatie- en schrijfvaardigheden, en dat ze over het vermogen beschikken om passende elektronische technologieën te gebruiken.	Scriptie
LAX022B10	Onderzoekscollege	varieert	varieert

A LAX091B10	Theories of Culture III	Na succesvolle afronding van de onderwijseenheid zijn studenten in staat om: 1. belangrijke termen uit de filosofie, sociologie en geschiedenis van het kapitalisme (zoals behandeld in de literatuur behorend bij de onderwijseenheid) nauwkeurig te definiëren en hun begrip ervan te illustreren aan de hand van historische of hedendaagse voorbeelden 2. kenmerken van de Amerikaanse en Europese cultuur vergelijken en tegen elkaar afzetten wat betreft economische omstandigheden en culturele waarden, tijdens werkcollegediscussies en op online platforms 3. concepten uit de lesstof toepassen op de analyse van voorbeelden uit de populaire en literaire cultuur van de VS 4. een duidelijk gestructureerd essay schrijven waarin een argument wordt ontwikkeld in reactie op een theoretische vraag	Wekelijkse discussievragen; Essay

university of groningen / faculty of arts

Bijlage 4: Aanvullende reglementen voor het afstudeerdossier

Beoordelingsprocedure en verslag voor bachelorscripties (LAX999B10) van de opleiding American Studies

Faculteit der Letteren, Rijksuniversiteit Groningen

Zie de syllabus van de bacheloropleiding voor gedetailleerde informatie over wat er verwacht kan worden, de bijeenkomsten en deadlines.

OVERZICHT BEOORDELINGSPROCEDURE:

Stap 1: Beoordelaars aanwijzen

Aan het begin van het scriptietraject dienen studenten een mini-voorstel in waarin ze aangeven welk onderwerp hun interesse heeft. Op basis van het voorgestelde onderwerp wordt de begeleider aangewezen aan de hand van expertise, beschikbaarheid en, indien mogelijk, de voorkeur van de student. De bachelorscriptiecoördinator wijst een tweede beoordelaar aan op basis van expertise en beschikbaarheid, waarbij deze ervoor zorgt dat er gevarieerde combinaties ontstaan. Alle docenten ontvangen het overzicht.

Stap 2: Voorstel goedkeuren

De student levert een voorstel van 5 pagina's aan, inclusief een voorlopige literatuurlijst, dat door de begeleider moet worden goedgekeurd (maart).

Stap 3: Scriptie beoordelen

Nadat de student de definitieve versie van de scriptie heeft afgerond, beoordelen de begeleider en de tweede beoordelaar afzonderlijk van elkaar de scriptie en vullen zij beoordelingsformulieren in.

Stap 4: Bepaling van het eindcijfer

Overleg tussen de begeleider en de tweede beoordelaar over de beoordeling van de scriptie. Nadat een eindcijfer is overeengekomen, vult de begeleider het voorblad in dat door beide beoordelaars wordt ondertekend.

Indien de begeleider en de tweede beoordelaar het niet eens kunnen worden, leggen zij de zaak voor aan de examencommissie en dienen zij dit formulier en de scriptie in. De examencommissie vraagt om een derde mening.

Stap 5: Rapport samenstellen en indienen

De begeleider stelt een pdf samen van het bachelorscriptierapport, dat in deze volgorde uit de volgende documenten bestaat:

1. Voorblad: eindresultaat (ondertekend)
2. Beoordelingsformulier begeleider
3. Beoordelingsformulier tweede beoordelaar
4. (Beoordelingsformulier derde lezer, indien van toepassing)

5. Leerdoelen op opleidingsniveau

De begeleider dient één exemplaar van het volledige verslag in bij het secretariaat en één exemplaar bij de student.

1. VOORBLAD: EINDRESULTAAT

Beoordelingsformulier voor bachelorscripties (LAX999B10) van de opleiding American Studies
Faculteit der Letteren, Rijksuniversiteit Groningen

Datum	
Naam van de student	
Studentnummer	
Titel van de scriptie	

Naam begeleider	
Naam tweede beoordelaar	

Eindresultaat	
Opleiding	Bacheloropleiding American Studies

Handtekening begeleider: Handtekening tweede beoordelaar

Toelichting van het eindcijfer

2. BEGELEIDER

Beoordelingsformulier voor bachelorscripties (LAX999B10) van de opleiding American Studies

Faculteit der Letteren, Rijksuniversiteit Groningen

N.B.: Niet alle vragen onder elk kopje hoeven afzonderlijk te worden beantwoord en beoordeeld; sommige vragen zijn mogelijk niet relevant voor uw situatie. De vragen moeten worden gezien als richtlijnen om u te helpen bij het opstellen van uw beoordeling. Met andere woorden, u dient de 'geest' van dit formulier te volgen en niet de 'letter'.

Datum	
Naam van de student	

Naam begeleider	
Opleiding	Bacheloropleiding American Studies

1. Een onderwerp kiezen en de wetenschappelijke discussie ervan beoordelen
Heeft de auteur een duidelijk en interessant onderwerp voor de scriptie gekozen dat relevant is voor de interdisciplinaire studie van de Amerikaanse cultuur en samenleving? Is de auteur op de hoogte van de relevante wetenschappelijke literatuur over het onderwerp? Is de auteur in staat geweest om kritisch en analytisch te reflecteren op het wetenschappelijke debat? Leerdoelen van de opleiding 1a, 2a

2. Een duidelijke en relevante probleemstelling/onderzoeksvraag definiëren
Heeft de auteur een duidelijk onderzoeksprobleem of een duidelijke onderzoeksvraag gedefinieerd op basis van een grondige en accurate beoordeling van de wetenschappelijke discussie over het onderwerp? Is het onderwerp qua omvang en moeilijkheidsgraad geschikt voor een bachelorscriptie? Blijft de scriptie in alle hoofdstukken tot het onderwerp beperkt? Leerdoelen van de opleiding 2d, 3a

3. Selectie en toepassing van methodologie en relevante theoretische concepten
Heeft de auteur theorieën, methoden en technieken gekozen die geschikt zijn voor het onderzoeken van de onderzoeksvraag? Zijn de kernbegrippen duidelijk en nauwkeurig gedefinieerd? Zijn er relevante primaire bronnen gebruikt? Zijn de gekozen methoden en technieken correct toegepast bij het analyseren van de bronnen? Leerdoelen van de opleiding 1b

4. Argumentatie en analyse: duidelijkheid, structuur, originaliteit, inzicht
Bevat het essay een interessante en originele argumentatie? Vloeit de opbouw van de scriptie logisch voort uit de onderzoeksvraag? Wordt het betoog onderbouwd met voldoende bewijs uit primaire bronnen? Is de analyse van bronnen/citaten overtuigend en relevant? Vloeien de conclusies voort uit het gepresenteerde materiaal en beantwoorden ze de gestelde vragen? Leerdoelen van de opleiding 2a, 5a

5. Leesbaarheid en taalkundige nauwkeurigheid
Voldoet het taalgebruik van de scriptie aan de academische taalnormen en is het Engels vloeiend? Zijn primaire en secundaire bronnen adequaat vermeld en aangehaald? Zijn er duidelijke citaten en verwijzingen opgenomen en zijn deze volgens de vereiste stijlrichtlijnen (MLA of Chicago) opgemaakt? Heeft de auteur zich gehouden aan het vereiste aantal woorden voor de scriptie? Is de scriptie zorgvuldig opgemaakt en gepresenteerd, zonder typ- en grammaticale fouten? Leerdoelen van de opleiding 2e, 4a, 4c

Globaal eindoordeel:

Dit formulier dient als basis voor de bespreking tussen de begeleider en de tweede beoordelaar. Zodra er overeenstemming is bereikt over het eindcijfer, vult de begeleider het voorblad in, dat door beide docenten wordt ondertekend. De begeleider stelt een pdf samen van het scriptieverslag (voorblad, beoordelingsformulieren, leerdoelen van de opleiding) en dient kopieën in bij het secretariaat en de student.

3. TWEEDE BEOORDELAAR (of derde beoordelaar indien nodig)

Beoordelingsformulier voor bachelorscripties (LAX999B10) van de opleiding American Studies

Faculteit der Letteren, Rijksuniversiteit Groningen

N.B.: Niet alle vragen onder elk kopje hoeven afzonderlijk te worden beantwoord en beoordeeld; sommige vragen zijn mogelijk niet relevant voor uw situatie. De vragen moeten worden gezien als richtlijnen om u te helpen bij het opstellen van uw beoordeling. Met andere woorden, u dient de 'geest' van dit formulier te volgen en niet de 'letter'.

Datum	
Naam van de student	

Naam van de tweede/derde beoordelaar	
Opleiding	Bacheloropleiding American Studies

1. Een onderwerp kiezen en de wetenschappelijke discussie ervan beoordelen
Heeft de auteur een duidelijk en interessant onderwerp voor de scriptie gekozen dat relevant is voor de interdisciplinaire studie van de Amerikaanse cultuur en samenleving? Is de auteur op de hoogte van de relevante wetenschappelijke literatuur over het onderwerp? Is de auteur in staat geweest om kritisch en analytisch te reflecteren op het wetenschappelijke debat? Leerdoelen van de opleiding 1a, 2a

2. Een duidelijke en relevante probleemstelling/onderzoeksvraag definiëren
Heeft de auteur een duidelijk onderzoeksprobleem of een duidelijke onderzoeksvraag gedefinieerd op basis van een grondige en accurate beoordeling van de wetenschappelijke discussie over het onderwerp? Is het onderwerp qua omvang en moeilijkheidsgraad geschikt voor een bachelorscriptie? Blijft de scriptie in alle hoofdstukken tot het onderwerp beperkt? Leerdoelen van de opleiding 2d, 3a

3. Selectie en toepassing van methodologie en relevante theoretische concepten
Heeft de auteur theorieën, methoden en technieken gekozen die geschikt zijn voor het onderzoeken van de onderzoeksvraag? Zijn de kernbegrippen duidelijk en nauwkeurig gedefinieerd? Zijn er relevante primaire bronnen gebruikt? Zijn de gekozen methoden en technieken correct toegepast bij het analyseren van de bronnen? Leerdoelen van de opleiding 1b

4. Argumentatie en analyse: duidelijkheid, structuur, originaliteit, inzicht
Bevat het essay een interessante en originele argumentatie? Vloeit de opbouw van de scriptie logisch voort uit de onderzoeksvraag? Wordt het betoog onderbouwd met voldoende bewijs uit primaire bronnen? Is de analyse van bronnen/citaten overtuigend en relevant? Vloeien de conclusies voort uit het gepresenteerde materiaal en beantwoorden ze de gestelde vragen?

Leerdoelen van de opleiding 2a, 5a

5. Leesbaarheid en taalkundige nauwkeurigheid

Voldoet het taalgebruik van de scriptie aan de academische taalnormen en is het Engels vloeiend? Zijn primaire en secundaire bronnen adequaat vermeld en aangehaald? Zijn er duidelijke citaten en verwijzingen opgenomen en zijn deze volgens de vereiste stijlrichtlijnen (MLA of Chicago) opgemaakt? Heeft de auteur zich gehouden aan het vereiste aantal woorden voor de scriptie? Is de scriptie zorgvuldig opgemaakt en gepresenteerd, zonder typ- en grammaticale fouten?

Leerdoelen van de opleiding 2e, 4a, 4c

Globaal eindoordeel:

Dit formulier dient als basis voor de bespreking tussen de begeleider en de tweede beoordelaar. Zodra er overeenstemming is bereikt over het eindcijfer, vult de begeleider het voorblad in, dat door beide docenten wordt ondertekend. De begeleider stelt een pdf samen van het scriptieverslag (voorblad, beoordelingsformulieren, leerdoelen van de opleiding) en dient kopieën in bij het secretariaat en de student.

4. LEERDOELEN OP OPLEIDINGSNIVEAU

[zie boven]