university of groningen / faculty of arts

Studiejaar 2025/2026

Toetsplan

Masteropleiding North American Studies

1 / Visie op onderwijs en toetsing

Het toetsbeleid van de opleiding is gebaseerd op het toetsbeleid van de RUG en vloeit voort uit een onderzoeksgerichte onderwijsvisie, waarin het creëren van een leeromgeving die studenten activeert centraal staat. Het toetsbeleid van de opleiding sluit ook rechtstreeks aan bij de beoogde leerdoelen (met name de nadruk op interdisciplinariteit, kritische en culturele theorie, internationale, en inter-Amerikaanse aspecten). De nadruk ligt op wat studenten moeten weten, begrijpen en kunnen om zo goed mogelijk voorbereid te zijn op zowel een onderzoeksloopbaan als op de arbeidsmarkt. Studenten krijgen zo een evenwichtige combinatie van domeinspecifieke en generieke competenties op masterniveau.

De verschillende toetsvormen worden beschouwd als instrumenten die het leerproces van onze studenten stimuleren en sturen en tegelijkertijd docenten helpen te controleren of studenten de beoogde leerdoelen hebben behaald. Om de kwaliteit van de opleiding en de studievoortgang te waarborgen, is de toetsing zowel summatief als formatief en heeft deze twee functies:

1. Feedback geven aan studenten over hun prestaties, wat ook helpt om vast te stellen of er lacunes zijn in de opleiding en/of individuele onderwijseenheden (formatief; tijdens de onderwijseenheid).
2. Beoordelen of de leerdoelen van de opleiding en de afzonderlijke onderwijseenheden zijn behaald (summatief; aan het einde van de onderwijseenheid)

Het beoordelingssysteem van de opleiding is zo opgezet dat de toetsvormen aansluiten bij de beoogde leerdoelen van de opleiding in de verschillende fasen van de opleiding. Het beoordelingsplan stelt ons in staat om te controleren of alle beoogde leerdoelen in de onderwijseenheden aan bod komen.

De toetsing vindt in de verschillende werkcolleges plaats in verschillende vormen, variërend van onderzoeksessays waarin studenten hun vaardigheden als onafhankelijk onderzoeker ontwikkelen tot groepsdiscussies tijdens colleges, presentaties en actieve deelname aan de lessen. Alle syllabi van de onderwijseenheden bevatten details over de toetsvormen, de beoordelingscriteria, het relatieve gewicht van de verschillende onderdelen voor het eindcijfer, en de deadlines voor schriftelijke opdrachten. In overeenstemming met de onderwijsvisie van de opleiding om een onderzoeksintensieve leeromgeving te bieden, wordt in alle toetsvormen van studenten gevraagd om onafhankelijk onderzoek te doen en kritisch om te gaan met hun bevindingen. Aangezien het verwerven van geavanceerde Engelse taalvaardigheden een belangrijk leerdoel van de opleiding is, maakt actieve deelname aan de lessen deel uit van de beoordeling voor veel onderwijseenheden en is het schrijven van onderzoeksessays belangrijk gedurende de hele opleiding. Alle syllabi van de onderwijseenheden worden vóór aanvang van de colleges beschikbaar gesteld aan de studenten op Brightspace.

In elke onderwijseenheid worden beoordelingsrichtlijnen met duidelijk omschreven criteria gehanteerd voor elke opdracht. Deze richtlijnen, die zijn opgenomen in de syllabus van de onderwijseenheid of afzonderlijk op Brightspace worden geplaatst, garanderen een consistent en transparant beoordelingsbeleid voor alle onderwijseenheden. De masterscriptie en de stage worden beoordeeld aan de hand van specifieke criteria die zijn vastgelegd in de richtlijnen voor de masterscriptie en de richtlijnen voor de masterstage (zie bijlage 4). Alle masterscripties worden onafhankelijk van elkaar beoordeeld door twee examinatoren. Voordat ze aan een stage beginnen, bepalen de studenten samen met hun universitaire stagebegeleider (een lid van de wetenschappelijke staf) en hun stagebegeleider op de werkplek de specifieke en algemene

leerdoelen van de stage. Aan het einde van hun stage schrijven de studenten een eindverslag waarin ze hun feitelijke werkervaring beschrijven. Het verslag wordt beoordeeld door de universitaire begeleider in overleg met de stagebegeleider op de werkplek om te controleren of de leerdoelen zijn behaald.

Studenten krijgen individuele feedback op alle toetsvormen, hetzij schriftelijk (op essays), hetzij mondeling (voor presentaties), om hun actieve leerproces te bevorderen. Voor alle masterscripties zijn schriftelijke beoordelingsrapporten van eerste en tweede lezers beschikbaar.

De opleiding is gebaseerd op een reeks onderling samenhangende onderwijseenheden die studenten cumulatief in staat stellen de beoogde leerdoelen van de opleiding te behalen. Aan het einde van hun opleiding hebben studenten een hoog niveau van kennis van en inzicht in theorieën op het gebied van culturele analyse; diepgaande vakspecifieke kennis van en inzicht in de samenleving, cultuur en politiek van de VS en de relaties daarvan met de bredere context van het westelijk halfrond; en vaardigheden op hoog niveau op het gebied van schrijven, spreken, presenteren en argumenteren in het Engels. De beperkte wettelijke duur van de opleiding (2 semesters) betekent dat de progressieve dimensie van de opleiding vooral tot uiting komt in het traject van de 40 ECTS aan specialistische onderwijseenheden tot de masterscriptie (20 ECTS); of, indien van toepassing, van de 30 ECTS aan specialistische onderwijseenheden tot de afstudeeropdracht in een van de gebieden in Noord- of Zuid-Amerika, en vervolgens tot de masterscriptie.

Aan het einde van het tweede semester wordt de opleiding afgesloten met een afsluitend project, de masterscriptie. Deze wordt beoordeeld aan de hand van een duidelijk omschreven lijst van criteria die zijn vastgelegd in de richtlijnen voor de masterscriptie (zie bijlage 4). In het eerste semester werken studenten in het werkcollege Histories and Methods of American Studies aan scriptieonderwerpen, voorstellen en onderzoekstechnieken. Aan het begin van het scriptieproces dienen studenten een scriptievoorstel in waarin zij een voorlopige projectschets opstellen, voorlopige argumenten en/of onderzoeksvragen formuleren en onderzoek doen om hun project te kunnen kaderen en contextualiseren. Op basis van dit voorstel wordt aan studenten een begeleider toegewezen wiens onderzoeksinteresses het beste aansluiten bij het voorgestelde onderwerp. Vervolgens stellen studenten samen met hun begeleider een voorlopig schema op voor het indienen van individuele conceptversies van hoofdstukken en de definitieve versie. De begeleider heeft gedurende het hele schrijfproces regelmatig contact met de student en geeft uitgebreide feedback op elk hoofdstuk. Nadat de definitieve versie is ingeleverd, wordt elke scriptie onafhankelijk beoordeeld door twee docenten om consistentie en transparantie te waarborgen. Studenten ontvangen een exemplaar van het masterscriptieverslag met betrekking tot hun werk.

2 /	Hoe verloopt de beoordelingsscyclus (van ontwerp tot evaluatie en optimalisering)
	De opleiding voldoet aan de richtlijnen van de faculteit voor het ontwerpen en evalueren van toetsen, die schematisch zijn weergegeven in onderstaande figuur.



3 / Toetsdossier

a. Het toetsdossier

De eisen die aan het toetsdossier worden gesteld, zijn vastgelegd in artikel 4 van het door de examencommissie opgestelde Protocol for Quality Assurance in the Assessment of Course Units' (Protocol voor kwaliteitsborging bij de toetsing van onderwijseenheden).
Op verzoek verstrekt de examinator van de opleiding aan de examencommissie een toetsdossier met daarin de volgende informatie:

a) de studiehandleiding
b) de cijferlijst, met alle cijfers die meetellen voor het eindcijfer
c) - voor toetsen in engere zin (d.w.z. tentamens): de afgenomen toets inclusief (voorbeeld)antwoorden
   - voor schriftelijke opdrachten: de formulering van de opdracht, informatie over de toetsmethode (toetscriteria en normering) als dit niet in de syllabus staat, en een aantal ingevulde beoordelingsformulieren
d) de toetsblauwdruk, notulen van peer-supportbijeenkomsten, evaluaties en zelfevaluaties van onderwijseenheden, etc, waar beschikbaar.

b. Betrokken partijen

In de 'Rules and responsibilities for the assessment of the Faculty of Arts', vastgesteld door het bestuur van de Faculteit der Letteren op 28 mei 2019 (gewijzigd op 13-02-2020), worden alle partijen beschreven die betrokken zijn bij het vervullen van taken met betrekking tot toetsing.

Met betrekking tot het toetsdossier zijn de volgende richtlijnen en verantwoordelijkheden van toepassing.

Als een onderwijseenheid deel uitmaakt van de periodieke evaluatie van de examencommissie, wordt de docent (of de coördinator van de onderwijseenheid) verzocht de informatie voor het toetsdossier aan te leveren (uploaden op de Brightspace-site van de onderwijseenheid). Als uit de evaluatie blijkt dat er tekortkomingen zijn in de basiskwaliteit van de toetsing, stelt de examencommissie een aanbeveling op aan het clusterbestuur. Het clusterbestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van een verbeterplan met concrete maatregelen om de geconstateerde tekortkomingen te verhelpen. De examencommissie neemt de betreffende onderwijseenheid automatisch op in de volgende beoordelingsronde.

4 / Toetsrooster

Overzicht van de leerdoelen van de opleiding + matrix	Bijlage 1
Schematisch overzicht van de voor toetsing bestemde perioden en de gebruikte toetsvormen	Bijlage 2
Overzicht van de beoogde leerdoelen van de onderwijseenheden en de bijbehorende toetsvormen	Bijlage 3
Aanvullende voorschriften voor het afstudeerdossier (beoordelingsformulieren bachelorscriptie)	Bijlage 4

De doelstellingen van de opleiding, zoals vastgelegd in de leerdoelen van de opleiding (bijlage 1) dienen als leidraad. Alle onderwijseenheden dragen samen bij aan het bereiken van deze leerdoelen. Dit komt tot uiting in een samenhangend curriculum met een inzichtelijke opbouw. De leerdoelenmatrix (bijlage 1) geeft aan welke onderwijseenheden summatieve toetsen omvatten. De 'X' geeft aan dat het leerdoel volledig is gerealiseerd in deze onderwijseenheid..

Parallel aan het curriculum biedt het beoordelingsplan (bijlage 2) een overzicht van de toetsvormen en tentamenperiodes. Om op opleidingsniveau inzicht te krijgen in de mate waarin de gekozen toetsvormen aansluiten bij de leerdoelen van de onderwijseenheden en een gebalanceerd geheel vormen in de aanloop naar de leerdoelen op opleidingsniveau van de opleiding, worden de beoogde leerdoelen van de onderwijseenheden gekoppeld aan de toetsvormen (bijlage 3).

Voor bepaalde onderwijseenheden van het afstudeerdossier kunnen specifieke regels gelden (bijvoorbeeld voor de scriptie: goedkeuring van het scriptievoorstel, omvang van de begeleiding, herkansing). Deze regels zijn vastgelegd in bijlage 4.

5 / Waarborgen van de toetskwaliteit door de examencommissie

De examencommissie is verantwoordelijk voor het waarborgen van de kwaliteit van de toetsing op zowel opleidingsniveau als het niveau van de individuele onderwijseenheden.

a. Waarborgen van toetskwaliteit op opleidingsniveau

De examencommissie brengt jaarlijks advies uit over het concept-toetsplan voor het komende studiejaar van elke opleiding.

b. Waarborgen van toetskwaliteit op onderwijseenheidniveau

De examencommissie hanteert een procedure voor de toetsen van alle onderwijseenheden van een opleiding, rekening houdend met de positie van de onderwijseenheid binnen de opleiding en binnen een specifieke leerweg. Bovendien wordt een substantieel deel van de scripties door hen geëvalueerd.

6 / Archivering

	Het archiveren van materiaal behorend bij de onderwijseenheid, inclusief toetsen, geschiedt in overeenstemming met het faculteitsbeleid.

7 /	Lijst van documenten die relevant zijn voor de toetsing **Facultaire visie op onderwijs en toetsing – zie** https://myuniversity.rug.nl/infonet/medewerkers/let/onderwijs/vision-for-education **Regelingen — de interne regeling van de examencommissie.** Onderwijs- en Examenregeling (OER) – een juridisch bindend document dat van toepassing is op het volledige cohort studenten dat aan een opleiding begint in een bepaald studiejaar. De OER bevat eventueel ook transitieregelingen voor eerdere cohorten. **Leerdoelenmatrix — bijlage bij het toetsplan waarin de onderwijseenheden staan vermeld waarvoor *summatieve* toetsing geldt werkend naar of op het niveau zoals aangegeven in de leerdoelen op opleidingsniveau en de onderwijseenheden met formatieve toetsing.** Stagehandleiding — een handleiding voor de onderwijseenheid Stage. **Syllabus — een document waarin de details van de OER en het toetsplan op onderwijseenheidniveau uiteen worden gezet, overeenkomstig de informatie in Ocasys.** **Beoordelingsplan — de implementatie van de OER, deel A, artikel 4.16**

university of groningen / faculty of arts

Bijlage 1. Overzicht van de leerdoelen van de opleiding + matrix

Dublin-descriptoren voor het masterniveau	*Leerdoelen voor de masteropleiding North American Studies, geformuleerd als kerncompetenties* Een masterdiploma van North American Studies wordt toegekend aan studenten die blijk geven van:
Verwerven van kennis en inzicht aantoonbare kennis en inzicht die is gebaseerd op en een uitbreiding en/of verdieping vormen van de kennis en inzichten die doorgaans worden geassocieerd met het bachelorniveau, en die een basis of mogelijkheid bieden voor originaliteit bij het ontwikkelen en/of toepassen van ideeën, vaak in een onderzoekscontext.	1a. diepgaande interdisciplinaire kennis van en inzicht in specifieke ontwikkelingen in culturen, politiek en media van de Amerikaanse continenten en hun relevantie in een mondiale context. 1b. inzicht in de geschiedenis van het vakgebied American Studies in zowel de Verenigde Staten als Europa, en in hoe verschillende conceptuele, theoretische en methodologische benaderingen die relevant zijn voor dat vakgebied kunnen worden samengevoegd tot interdisciplinaire kaders voor het begrijpen van de Amerikaanse cultuur.
Toepassen van kennis en inzicht Afgestudeerden zijn in staat om hun kennis, inzicht en probleemoplossende vermogen toe te passen in nieuwe of onbekende omstandigheden binnen een bredere (of multidisciplinaire) context die gerelateerd is aan hun vakgebied; ze zijn ook in staat om hun kennis te integreren en complexe materialen te verwerken.	2a. het vermogen om een of meer theorieën en methodologieën van de kerndisciplines van American Studies zelfstandig toe te passen op de analyse van specifieke sociaal-politieke en/of culturele problemen in Noord- en Zuid-Amerika, zowel in het verleden als het heden. 2b. het vermogen om constructief samen te werken met anderen om specifieke doelen te bereiken. 2c. het vermogen om relevante opdrachten in de vorm van goed onderbouwde essays te plannen en uit te voeren. 2d. het vermogen om binnen een vastgesteld tijdsbestek een omvangrijk onderzoeksproject (d.w.z. een scriptie van 15.000 woorden) op te zetten en uit te voeren.

	2e. Gevorderd bewustzijn van en streven naar wetenschappelijke normen op het gebied van nauwkeurigheid, ethisch gedrag en de verscheidenheid aan bronnen die worden gebruikt en geciteerd in opdrachten en in de uiteindelijke eindscriptie.
Weloverwogen oordelen vormen en keuzes maken Afgestudeerden hebben het vermogen om oordelen te vormen op grond van onvolledige of beperkte informatie, waaronder het reflecteren op maatschappelijke en ethische verantwoordelijkheden die verband houden met de toepassing van hun kennis en oordelen.	3a. het vermogen om een belangrijk onderzoeksprobleem te formuleren en te verfijnen, en om relevante informatie uit een breed scala aan gedrukte en elektronische bronnen te verzamelen, te selecteren en kritisch te evalueren. 3b. het vermogen om relevante inzichten uit verschillende disciplines te integreren om hedendaagse sociaal-politieke uitdagingen waarmee multiculturele samenlevingen worden geconfronteerd, kritisch te onderzoeken, en mogelijke oplossingen daarvoor te formuleren. 3c. het vermogen om weloverwogen meningen te vormen en inhoudelijke discussies te voeren over de Amerikaanse politiek, cultuur en media, rekening houdend met de historische en mondiale dimensies van die problemen.
Kennis en begrip overbrengen Afgestudeerden zijn in staat om hun conclusies, alsmede de kennis en overwegingen die hieraan ten grondslag liggen, duidelijk en ondubbelzinnig over te brengen op een publiek van specialisten en niet-specialisten.	4a. het vermogen om de resultaten uit eigen onderzoek op een effectieve en overtuigende manier te communiceren, en complexe/abstracte informatie te presenteren aan zowel een wetenschappelijk als een niet-gespecialiseerd publiek, zowel schriftelijk als mondeling. 4b. het vermogen om effectief te werken en te communiceren in een internationale en interculturele context, zowel persoonlijk als met behulp van digitale technologieën. 4c. vaardigheid in de doeltaal Engels op niveau C2 (near-native) wat betreft lees- en luistervaardigheden, en wat betreft schrijf- en spreekvaardigheden (op basis van het Europees Referentiekader voor Talen, EKR).

Vermogen om verder te leren Studenten hebben de leervaardigheden ontwikkeld die nodig zijn om een vervolgstudie aan te gaan die een hoog niveau van autonomie veronderstelt.	5a. domeinspecifieke en algemene kennis, inzicht en vaardigheden om onafhankelijk onderzoek te doen en een origineel onderzoeksprobleem te formuleren in wetenschappelijke (derde-cyclusopleidingen die domeinspecifieke kennis op masterniveau vereisen) of professionele context. 5b. het vermogen om aan te tonen dat men op de hoogte is van de huidige ontwikkelingen in de Verenigde Staten en/of op het gebied van American Studies, en om specifieke kennislacunes op te vullen. 5c. het vereiste interculturele bewustzijn en de vaardigheden om succesvol te werken in een internationale professionele- en/of wetenschappelijke context.

university of groningen / faculty of arts

Matrix van verwachte leerdoelen

	1a.	1b.	2a.	2b.	2c.	2d.	2e.	3a.	3b.	3c.	4a.	4b.	4c.	5a.	5b.	5c.
JAAR 1 semester 1																
Master werkcollege I	X				X			X							X	
Master werkcollege II	X				X			X							X	
Histories and Methods of American Studies		X		X			X				X					
JAAR 1 semester 2																
Master werkcollege III: Writing for the Real World									X		X	X				X
Masterscriptie			X		X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	
Stage				X					X			X				X
Studeren in het buitenland	X								X			X	X			X

university of groningen / faculty of arts

university of groningen / faculty of arts

Bijlage 2: Schematisch overzicht van de tentamenperiodes

JAAR 1 semester 1						Blok 1		Hertentamens	Blok 2		Hertentamens
Onderwijseenheid	**Code**	**ECTS**	**V/K**	**Lesvorm**	**Uren p/w**	**Voertaal** week 1 - 6	week 7 tentamens	week 21	week 9 - 14	week t15 tentamens	week tbd21
								hertentamens blok 1			hertentamens blok 2
						Toetsvormen					
Master werkcollege I	LAX039M10	10	V	Werkcollege	3	Engels Formatieve opdrachten (20 %)	Paper (20%)		Formatieve opdrachten (20%)	Paper (40%)	Paper(s)
Master werkcollege II	LAX082M10	10	V	Werkcollege	3	Engels Formatieve opdrachten (20%)	Paper (20%)		Formatieve opdrachten (20%)	Paper (40%)	Paper(s)
Histories and Methods of American Studies	LAX077M10	10	V	Werkcollege	3	Engels Opdracht 1 (10 %)	Paper 30%		Opdracht 2 (10 %)	Paper (50 %)	Paper(s)
Totaal aantal te behalen ECTS		30									

JAAR 1 semester 2						Blok 3		Hertentamens	Blok 4		Hertentamens
Onderwijseenheid		**ECTS**	**V/K**	**Lesvorm**	**Uren p/w**	**Voertaal**	week 1 - 6	week 7 tentamens	week 19	week 9 - 15	week 16 tentamens	week 19
									hertentamens blok 3			hertentamens blok 4
							Toetsvormen					
Master werkcollege III : Writing for the Real World	LAX041M10	10	V	Werkcollege	3	Engels	Korte opdrachten (20%) Actieve deelname (10%)	Portfolio 20%	Portfolio	Korte opdrachten (20%) Actieve deelname (10%)	Portfolio 20%	Portfolio
Masterscriptie	LAX999M20	20	V	Individuele begeleiding	n.v.t.	Engels					Masterscriptie (100%)	Masterscriptie
Stage	LAX000M10	10	K	Individuele begeleiding	n.v.t.	Engels					Stageverslag (100%)	
Studeren in het buitenland		30	K	Werkcolleges	8 - 10	varieert						
Totaal aantal te behalen ECTS		30	K									

university of groningen / faculty of arts

Bijlage 3: Overzicht van de beoogde leerdoelen van de onderwijseenheden

Jaar 1 semester 1			
Code	**Onderwijseenheid**	**Beoogde leerdoelen**	**Toetsvorm**
LAX041M10	Master werkcollege I	variabel	variabel
LAX043M10	Master werkcollege II	variabel	variabel
LAX077M10	Histories and Methods of American Studies	Studenten behalen een voldoende voor deze onderwijseenheid als ze het volgende kunnen aantonen: 1. inzicht in de geschiedenis van het vakgebied American Studies in zowel de Verenigde Staten als Europa, en in hoe verschillende conceptuele, theoretische en methodologische benaderingen die relevant zijn voor dat vakgebied kunnen worden samengevoegd tot interdisciplinaire kaders voor het begrijpen van de Amerikaanse Cultuur 2. het vermogen om constructief samen te werken met anderen om specifieke doelen te bereiken. 3. Gevorderd bewustzijn van en streven naar wetenschappelijke normen op het gebied van nauwkeurigheid, ethisch gedrag en de verscheidenheid aan bronnen die worden gebruikt en geciteerd in opdrachten en in de uiteindelijke eindscriptie.	groepswerk, presentatie, tussentijds essay, eindessay

		4. het vermogen om de resultaten uit eigen onderzoek op een effectieve en overtuigende manier te communiceren, en complexe/abstracte informatie te presenteren aan zowel een wetenschappelijk als een niet-gespecialiseerd publiek, zowel schriftelijk als mondeling.	

Jaar 1, semester 2			
Code	**Onderwijseenheid**	**Beoogde leerdoelen**	**Toetsvorm**
LAX047M10	Onderzoekscollege III : Writing for the Real World	Na succesvolle afronding van de onderwijseenheid zijn studenten in staat om: 1. De waarde van hun opleiding en onderzoek aan een breed publiek duidelijk te maken 2. Hun kennis en onderzoek toe te passen op actuele kwesties op lokaal, nationaal en/of mondiaal niveau 3. Een constructieve bijdrage te leveren aan wetenschappelijke en niet-wetenschappelijke discussies 4. Goed onderbouwde essays te schrijven en goed uitgewerkte presentaties te geven voor een breed publiek, waarin interdisciplinaire perspectieven en benaderingen tot uiting komen	Actieve deelname aan colleges, essay, wekelijkse opdrachten
LAX999M20	Masterscriptie voor American Studies	Aan het einde van het schrijfproces van de scriptie zijn studenten in staat om: 1. Onafhankelijk onderzoek te doen naar een onderwerp uit American Studies 2. Een uitgebreid essay te schrijven op een passend niveau, met inachtneming van de wetenschappelijke conventies en normen 3. Gebruik te maken van theoretische kaders die geschikt zijn voor American Studies 4. Aan te tonen dat ze een grondig en gedetailleerd begrip hebben van de complexiteit die inherent is aan een specifiek aspect van de Amerikaanse cultuur in de respectievelijke historische, sociaal-politieke of andere relevante contexten	scriptie
LAX000M10	Stage	Zie de stagehandleiding (studenten ontwikkelen hun eigen leerdoelen)	Stageverslag
	Studeren in het buitenland		

university of groningen / faculty of arts

Bijlage 4: Aanvullende reglementen voor het afstudeerdossier

Beoordelingsprocedure (zie ook de handleiding voor de masterscriptie)

Stap 1

Aan het begin van het scriptietraject schrijven studenten een voorstel van vijf pagina's met een voorlopige literatuurlijst. Op basis van de voorgestelde onderwerpen wordt de eerste begeleider aangewezen, rekening houdend met expertise, beschikbaarheid en, indien mogelijk, de voorkeur van de student. De masterscriptiecoördinator wijst een tweede beoordelaar aan op basis van expertise en beschikbaarheid, waarbij deze ervoor zorgt dat er gevarieerde combinaties ontstaan. Alle docenten ontvangen het overzicht.

Stap 2

Na voltooiing van de definitieve versie van de scriptie door de student beoordelen de begeleider en de lezer de scriptie afzonderlijk van elkaar en vullen zij het begeleiders-/lezersrapport in.

Stap 3

Overleg tussen begeleider en lezer over de beoordeling van de scriptie. Na overleg over het eindcijfer vullen zij het voorblad in en ondertekenen zij dit, waarmee zij aangeven dat zij het eens zijn met de beoordeling.

Stap 4

De afgedrukte en ondertekende versie van het formulier, met beide rapporten bijgevoegd op het voorblad, wordt gearchiveerd door het secretariaat.

De student ontvangt een kopie van het formulier.

Indien de *begeleider en de tweede beoordelaar het niet eens* kunnen worden*, leggen zij de zaak voor aan de examencommissie en dienen zij dit formulier en de scriptie in. De examencommissie vraagt om een derde mening*.

university of groningen / faculty of arts

Beoordelingsformulier scriptie masteropleiding North American Studies

Leerdoelen

Aan het einde van het schrijfproces van de scriptie zijn studenten in staat om:

a. Onafhankelijk onderzoek te doen naar een onderwerp uit American Studies
b. Een uitgebreid essay te schrijven op een passend niveau, met inachtneming van de wetenschappelijke conventies en normen
c. Gebruik te maken van theoretische kaders die geschikt zijn voor American Studies
d. Aan te tonen dat ze een grondig en gedetailleerd begrip hebben van de complexiteit die inherent is aan een specifiek aspect van de Amerikaanse cultuur in de respectievelijke historische, sociaal-politieke of andere relevante contexten

Beoordelingsrichtlijnen

Bij het bepalen van het cijfer worden het niveau, de kwaliteit en de effectiviteit beoordeeld van de **kritische denkvaardigheden** van de student (selectie, gebruik en beoordeling van primaire en secundaire bronnen), **onderzoeksvaardigheden** (kennis en toepassing van methodologie, theorieën en/of wetenschappelijke kennis op het gebied en correcte bronvermelding) en **schrijfvaardigheden** (gerichte scriptie/probleemstelling of vraagstelling, onderbouwing van de scriptie/stelling door middel van argumentatie, analyse, interpretatie; correcte grammatica, spelling en formele presentatie).

9-10
- originele, creatieve argumentatie
- geavanceerd gebruik van onderzoeksmethoden/-theorieën
- onafhankelijk gebruik van secundair materiaal
- zeer hoge technische nauwkeurigheid

8
- inzichtelijke argumentatie
- bekendheid met en competent gebruik van onderzoeksmethoden
- productief gebruik van secundair materiaal (d.w.z. verbetert de kwaliteit van de analyse en versterkt de argumentatie van het essay)
- hoge technische nauwkeurigheid

7
- overtuigende argumentatie
- kundig gebruik van geschikte onderzoeksmethoden
- nauwkeurig gebruik van secundair materiaal
- kundig niveau van technische nauwkeurigheid

6
- adequate argumentatie
- voldoende gebruik van geschikte onderzoeksmethoden
- adequaat gebruik van secundair materiaal
- aanvaardbaar niveau van technische nauwkeurigheid

Scripties die niet voldoen aan de eisen voor een 6 krijgen een onvoldoende.

university of groningen / faculty of arts

VOORBLAD masterscriptie

Scripties die niet voldoen aan de eisen voor een 5,5 krijgen een onvoldoende.

Datum	
Naam van de student	
Studentnummer	
Titel van de scriptie	

Naam begeleider	
Naam tweede beoordelaar	

Eindresultaat	
Opleiding	**Masteropleiding North American Studies**

Handtekening begeleider: **Handtekening tweede lezer:**

Toelichting van het eindcijfer:

university of groningen / faculty of arts

Verslag van de begeleider/lezer van de masterscriptie

Scripties die niet voldoen aan de eisen voor een 5,5 krijgen een onvoldoende.

Datum	
Student	
Studentnummer	
Titel van de scriptie	

Begeleider	
Tweede lezer	

(Aangeven met vetgedrukte letters of dit het rapport van de begeleider of de tweede lezer is)

Opleiding	Masteropleiding North American Studies

Opmerkingen: